



**NEU**

**Mikolaj Pa, Gosia Herba**  
**Van Dog**

*Der bunte Hund*

48 Seiten

Euro 24,00 € (D)

sofort lieferbar

erschienen im Februar 2024

Übersetzt von Urszula Czerska

Illustrationen von Gosia Herba

ISBN 978-3-95614-590-2

Ein Tag mit Van Dog, dem bunten Künstlerhund, den nichts, aber auch gar nichts vom Malen abhalten kann ... Ein kunterbuntes Wimmelbuch voll anarchischem Charme und witzigen Entdeckungen.

Van Dog, der bunte Künstlerhund, hat Großes vor: An einem Sommertag fährt er mit dem Rad aufs Land. Kaum hat er seine Staffelei in der Wiese aufgebaut und die Farben gemischt, erwacht die Welt ringsum zum Leben: Regenwürmer interessieren sich für ihn, die Ameisen versammeln sich zu ihrem Tagwerk, überall brummt und surrt, piepst und zischt, schnarrt und quakt es. Schließlich stampft sogar eine Riesenechse vorbei, die den Weg nach Tokio sucht. Doch nichts hält Van Dog vom Malen ab – so sehr ist er in sein Werk vertieft. Es ist längst dunkel geworden, als er mit seinem Gemälde in die Stadt zurückkehrt, wo eine weitere Überraschung auf ihn – und auf die Leserschaft dieses Buches – wartet ...

Dieses ganz besondere Wimmelbuch steckt voll anarchischem Charme und witziger Entdeckungen: Kinder sehen und verstehen andere Dinge als die Erwachsenen, die das Buch gemeinsam mit ihnen betrachten. Sicher ist, dass alle an diesem überbordenden Feuerwerk der Inspiration, der Details und Farben ihre Freude haben werden!



© Kasia Kaleta

## Mikolaj Pa

Mikolaj Pa, geboren 1982 in Opole bei Breslau, ist Autor und Designer, er lebt in Warschau. Seine Hauptinteressen gelten der Kinderliteratur, dem Buchdesign, der Typographie und der Drucktechnik. Außerdem macht er Collagen.



© Kasia Kaleta

## Gosia Herba

Gosia Herba, geboren 1985 in Olawa bei Breslau, lebt als preisgekrönte Illustratorin und Künstlerin in Warschau. Herba hat an der Kunsthochschule Warschau Schmuckkunst studiert, zudem an der Universität Warschau Kunstgeschichte mit dem Schwerpunkt Illustration. Als Illustratorin ist sie seit mehr als 15 Jahren für unterschiedlichste internationale Medien und Auftraggeber tätig, u.a. The New Yorker, The New York Times, Andersen Press, Der Tagesspiegel, Quarto, The Washington Post, The Atlantic, Penguin Random House, Nature, Monocle und Vanity Fair. Sie ist Autorin und Illustratorin einer Reihe von Kinderbüchern.