
Janet Flanner (1892-1978) arbeitete seit 1925 als Auslandskorrespondentin für amerikanische Zeitschriften und Zeitungen in Paris. Unter dem Pseudonym Genêt schrieb sie die berühmte Kolumne "Letters from Paris" im New Yorker über kulturelle und politische Ereignisse. Neben Reportagen und Portraits, die fast alle in Buchform erschienen sind, schrieb Janet Flanner auch Prosa, verfasste mehrere Studien und übersetzte Colette ins Englische. Für ihr "Paris Journal, 1944-1965" erhielt sie 1966 den National Book Award.

Weitere Titel des Autors

Darlinghissima 978-3-88897-155-6