

Axel Hacke, Ursula Mauder
Das Beste aus meinem
Liebesleben CD

*Geschichten und Songs über die Liebe an guten
und schlechten Tagen*

Euro 14,90 € (D)

sofort lieferbar

erschienen im August 2011

ISBN 978-3-88897-743-5

Es wäre natürlich einfacher zu lieben, wenn die Liebe tagaus, tagein immer so groß bliebe, wie sie eigentlich ist. Wenn nicht die Banalitäten des Lebens an ihr nagen würden wie die Biber an den Bäumen ...

»Das Beste aus meinem Liebesleben« versammelt Axel Hackes Geschichten aus den Beziehungssümpfen des Alltags, Geschichten, die einem geradezu unheimlich bekannt sind und die man immer wieder mit dem größten Vergnügen hört: Warum hoffen 75% aller Frauen, dass sich ihr Mann im Laufe der Ehe ändert, 75% aller Männer aber, dass sich ihre Frau nicht ändert? Warum gelingt es dem Mann nicht, seine Frau dazu zu bewegen, die Zahnpastatube im Bad aufrecht hinzustellen? Warum schauen Frauen »Sex in the City« und Männer »Die Sopranos«? Und wie streitet man sich richtig? In den hinreißenden Geschichten von Axel Hacke wird der Alltag wieder leicht und in den wunderbaren Songs von Ursula Mauder die Liebe wieder groß.



© Thomas Dashuber

Axel Hacke

Axel Hacke lebt als Schriftsteller und Kolumnist des Süddeutsche Zeitung Magazins in München. Er gehört zu den bekanntesten Autoren Deutschlands, seine Bücher wurden in zahlreiche Sprachen übersetzt. Zuletzt erschien "Über den Anstand in schwierigen Zeiten und die Frage, wie wir miteinander umgehen" (Kunstmann 2017). Mehr unter www.axelhacke.de

Weitere Titel des Autors

Wumbabas Vermächtnis CD 978-3-88897-564-6
Der kleine König Dezember 978-3-88897-223-2
Hackes Kleines Tierleben 978-3-88897-237-9
Ich sag's euch jetzt zum letzten Mal 978-3-88897-247-8
Hackes musikalisches Tierleben CD 978-3-88897-268-3
Hackes musikalisches Tierleben CD 978-3-88897-268-3
Das Beste aus meinem Leben CD 978-3-88897-345-1
Der weiße Neger Wumbaba 978-3-88897-367-3
Deutschlandalbum CD 978-3-88897-370-3
Prálinek 978-3-88897-406-9
Der weiße Neger Wumbaba CD 978-3-88897-399-4
Ein Bär namens Sonntag 978-3-88897-432-8
Der kleine Erziehungsberater 978-3-88897-448-9
Ein Bär namens Sonntag, Prálinek CD 978-3-88897-456-4
Das Beste aus meinem Leben 978-3-88897-459-5

Der weiße Neger Wumbaba kehrt zurück 978-3-88897-467-0
Der weiße Neger Wumbaba kehrt zurück CD 978-3-88897-473-1
Der weiße Neger Wumbaba kehrt zurück CD 978-3-88897-473-1
Wortstoffhof 978-3-88897-508-0
Der kleine König Dezember CD 978-3-88897-531-8
Wortstoffhof CD 978-3-88897-532-5
Wumbabas Vermächtnis 978-3-88897-555-4
Alle Jahre schon wieder 978-3-88897-583-7
Die Wumbaba-Trilogie 978-3-88897-686-5
Wofür stehst Du? CD 978-3-88897-692-6
Nächte mit Bosch 978-3-88897-703-9
Der kleine Erziehungsberater CD 978-3-88897-658-2
Oberst von Huhn bittet zu Tisch 978-3-88897-779-4
Oberst von Huhn bittet zu Tisch CD 978-3-88897-798-5
Fußballgefühle 978-3-88897-933-0
Das kolumnistische Manifest 978-3-95614-026-6
Das kolumnistische Manifest CD 978-3-95614-048-8
Das kolumnistische Manifest CD 978-3-95614-048-8
Fußballgefühle CD 978-3-88897-946-0
Fußballgefühle CD 978-3-88897-946-0
Die Tage, die ich mit Gott verbrachte 978-3-95614-118-8
Die Tage, die ich mit Gott verbrachte CD 978-3-95614-141-6
Über den Anstand in schwierigen Zeiten und die Frage, wie wir miteinander umgehen
978-3-95614-200-0
Über den Anstand in schwierigen Zeiten und die Frage, wie wir miteinander umgehen CD
978-3-95614-212-3
Hackes Tierleben 978-3-95614-298-7
Wozu wir da sind 978-3-95614-333-5
Wozu wir da sind 978-3-95614-313-7
Wozu wir da sind CD 978-3-95614-331-1
Deutschlandalbum 978-3-88897-858-6
Der kleine Erziehungsberater CD 978-3-88897-658-2
Das Beste aus meinem Liebesleben 978-3-88897-727-5
Alle Jahre schon wieder Cd 978-3-88897-590-5
Wortstoffhof CD 978-3-88897-532-5
Der kleine König Dezember CD 978-3-88897-531-8
Ein Bär namens Sonntag, Praline CD 978-3-88897-456-4
Der weiße Neger Wumbaba CD 978-3-88897-399-4

Deutschlandalbum CD 978-3-88897-370-3

Das Beste aus meinem Leben CD 978-3-88897-345-1



© Thomas Dashuber

Ursula Mauder

Ursula Mauder ist Drehbuchautorin und Sängerin. Im Kunstmann Verlag sind von ihr bisher erschienen die CDs "Goodnight, you moonlight Baby", "Alle Jahre schon wieder" (Weihnachts-CD mit Axel Hacke), "Love Diaries" und "Das Beste aus meinem Liebesleben". Ursula Mauder erhielt den Hörbuchpreis 2011 der renommierten Corine Preisverleihung.

Weitere Titel des Autors

Goodnight, You Moonlight Baby CD 978-3-88897-530-1

Alle Jahre schon wieder Cd 978-3-88897-590-5

The Love Diaries CD 978-3-88897-745-9

The Feel of Life unplugged (Musik CD) 978-3-95614-332-8

Wozu wir da sind 978-3-95614-333-5

Pressestimmen

"Hacke sammelt und hält seine Schätze ins Sonnenlicht, dass sie blitzen, seien es Perlen, seien es Scherben. Hacke lacht. Denn Hacke liebt." Benedikt Erenz, Die Zeit

"Ganz im Stile des großen Loriot. (...) Klasse Idee, super umgesetzt."

Der Hörspiegel

"Es ist immer wieder ein Genuss, die subtilen Texte von Axel Hacke lesen zu dürfen."

Radio Bremen

"Es ist immer wieder ein Genuss, die subtilen Texte von Axel Hacke lesen zu dürfen."

Radio Bremen

"Weit und breit ist Axel Hacke der einzige mögliche Nachfolger des großen Lorient." Winfried Borchert, Volksstimme

"Axel Hacke ist ein Sprachgenießer, kein Sprachdogmatiker. Und er hat sich einen hinreißend federnden Stil geschaffen, mit dem er diese Freude ins Hirn des Lesers trägt." Die Literarische Welt

"Okay, klar, aus den großen Liebesdramen, aus Trennung, Tod und Eifersucht, machten die Genies schon immer große Literatur. Aber wer, bitte, kümmert sich um die winzigkleinen Dramen der Liebe? (...) Axel Hacke. Und zwar mit einem wunderbar melancholischen Witz." Uwe Wittstock, Focus

"Hackes Blick fürs Detail und in die Seele der Menschen gepaart mit einer heiteren Schreibe machen die Kolumnen zu einem überaus unterhaltsamen Lesevergnügen."

Main Echo

"Axel Hacke versteht sich auf die hohe Kunst, alle Wechselfälle des Lebens in zart ironisch grundierter Manier zu beschreiben"

Weser Kurier

"Weit und breit ist Axel Hacke der einzige mögliche Nachfolger des großen Lorient." Winfried Borchert, Volksstimme

"Das ist die intime Fortsetzung von Hackes bisherigen Exkursen ins turbulente Alltagsleben"

Tages Anzeiger