Michael Keller
Das freche F

Was man mit Buchstaben von A bis Z so alles anstellen kann

112 Seiten
Euro 15,00 € (D)
sofort lieferbar
erschienen im Januar 2022
ISBN 978-3-95614-493-6

In der Welt der Buchstaben gibt es wie im wirklichen Leben große und kleine, dicke und dünne, freche und faule – vom Affen-A bis zum Zebra-Z. Wie sie aussehen, kann jedes Kind erfinden und sich spielend und kritzelnd das ABC erobern.

Ein artiges A, ein dusseliges D, ein freches F oder etwa ein pupsendes P? Wie sehen die denn aus? Das ist die große Frage, die dieses witzige ABC-Mitmachbuch stellt, eine Frage, auf die Kinder die schönsten Antworten finden, kritzelnd und zeichnend. Das Alphabet besteht aus 26 Buchstaben mit einer genial einfachen Grundstruktur – Striche, Kreise und Halbkreise, manchmal noch ein kleiner Punkt –, aus der sich eine Vielfalt von Formen erfinden lässt.
Man braucht nur einen Stift und los geht's. Kann ein Buchstabe sitzen? Das A kann es, man muss ihm nur einen Stuhl hinstellen. Kann ein C balancieren? Im Circus schon. Und wie sieht es aus, wenn das E erkältet ist, das F frech, das G grausam und das K klettern kann?
Das ABC spielend lernen, dabei den Wortschatz bereichern und die Zeichenkünste erproben – so ein Buch haben Eltern für ihre Kinder schon lange gesucht. Es gehört in jede Schultüte.

Verlag Antje Kunstmann GmbH
Zweigstrasse 10, Rgb.
80336 München

Dr. Stefan Brückl
Telefon: +49 89/12 11 93 24
Telefax: +49 89/12 11 93 20
presse@kunstmann.de

© Privat

Michael Keller

Michael Keller, geboren 1949, Kommunikationsstudium an der FH Darmstadt, Kunsterziehung an der Johann Wolfgang Goethe Universität Frankfurt und an der Kunstakademie München. Von 1997–2015 Professor für Grafikdesign an der Fachhochschule München.

Verlag Antje Kunstmann GmbH
Zweigstrasse 10, Rgb.
80336 München

Dr. Stefan Brückl
Telefon: +49 89/12 11 93 24
Telefax: +49 89/12 11 93 20
presse@kunstmann.de