



ATAK

Der Garten

32 Seiten
Euro 16,95 € (D)
sofort lieferbar
erschienen im August 2013
ISBN 978-3-88897-875-3

Wer Ataks Bilder kennt, der weiß: Der Garten – von ihm gemalt – ist längst fällig. Wer sie noch nicht kennt, wird nach diesem Buch einen Garten haben wollen und alle Bücher von Atak. Denn in ihnen, und in all seinen Bildern, ist der Garten bereits angelegt. Mit Blumen, Bäumen, Getier. Es gibt eine Schaukel, es gibt die Blüten, es gibt die Kirschen. Die Wäsche flattert im Wind, und wenn der Wind nach Hause fährt, kehrt etwas zurück. Ruhe, Stille.

»Der Garten atmet die Zeit, und die Zeit atmet als Garten. Ich gehe am Abend in den Garten, um zu atmen. Ich berühre die neuen Blüten, als würde ich meinen Hund streicheln. Tätschle deinen Besitz, liebe deine Freunde und beobachte die Veränderungen... Tätscheln, lieben, beobachten, das sind die Aufgaben eines Gartenfreundes.«

Und dazu muss man gar keinen Garten haben, sondern nur dieses Buch: die reine Freude an der Natur.

Ein Garten, an dem man sich nicht sattsehen kann.



© Gudrun Hagenmüller

ATAK

ATAK (im bürgerlichen Leben Georg Barber), geboren 1967 in Frankfurt/Oder, lebt und arbeitet als freiberuflicher Künstler, Illustrator und Grafiker in Berlin. Zuletzt erschien von ihm illustriert Mark Twains *Der geheimnisvolle Fremde*.

Weitere Titel des Autors

Der naive Krieg 978-3-95614-267-3

Meister der komischen Kunst: Michael Sowa 978-3-88897-878-4

Pressestimmen

"'Das Land lag im Stillen', beginnt eine Farborgie zwischen zwei Buchdeckeln zum Thema Garten. In zumeist doppelseitigen Acrylbildern erschafft ATAK den Garten als Ort der Kontemplation. (...) Ab in die Hängematte!"

Regula Freuler, NZZ am Sonntag