



Susanne Wiborg

Der glückliche Horizont

Was uns Landschaft bedeutet

360 Seiten

Euro 25,00 € (D)

sofort lieferbar

erschienen im Februar 2023

ISBN 978-3-95614-538-4

Ein Streifzug durch acht Landschaften: Wald und Wiese, Moor und Heide, Felder und Flüsse, Berge und Küsten – literarisch, naturkundlich, historisch –, die uns prägen, so wie wir sie seit Jahrtausenden geprägt haben.

Wir leben in ihnen, wir leben von ihnen, und das seit Jahrtausenden. Jeder glaubt sie zu kennen – aber wer sind unsere Landschaften wirklich? Was macht ihren Charakter aus, ihre Wechselbeziehung zu uns Menschen? Wer verkörpert sie perfekt? Sind sie Ödnis oder Idylle, eher Geborgenheit oder abweisende Macht? Was an unserem Landschaftsbild ist Erfahrung, was Projektion?

Der unheimliche Wald, das gefährliche Moor, die helle und fröhliche Blumenwiese, die fruchtbaren Felder, die karge Heide, die übermütigen Flüsse, das unbezwingbare Meer mit seinen Küsten oder die herausfordernden Berge?

Wo findet man noch unberührte Natur, was ist Menschenwerk, welche Ökosysteme sind sogar von menschlicher Bewirtschaftung abhängig? Wie haben Bewohner, Besucher und Eroberer eine Landschaft geformt und geprägt? Und vor allem: Wie ist dieser vielfältige Lebensraum über Jahrtausende hinweg von Menschen erlebt und beschrieben worden?

Ein literarischer, biologischer und historischer Streifzug durch acht Landschaften, von der Küste bis zum Gebirge – eine Einladung zum Nachlesen, Miterleben und Augenaufmachen.



Susanne Wiborg

Susanne Wiborg, ist Journalistin und lebt in der Nähe von Hamburg. Sie arbeitete u.a. für Die Zeit und schreibt aktuell für Tagesspiegel und kraut & rüben. Zuletzt erschienen von ihr »Gäste in meinem Garten. Bienen, Amseln, Huhn und Star« (Kunstmann 2019) und »Glaube, Führer, Hoffnung. Der Untergang der Clara S.« (zusammen mit Jan Peter Wiborg, Kunstmann 2015)

.

© © Verlag Antje Kunstmann

Weitere Titel des Autors

Gartenzeit 978-3-88897-562-2

Bin im Garten! 978-3-88897-708-4

Mein Garten, mein Paradies 978-3-88897-977-4

Glaube, Führer, Hoffnung 978-3-95614-028-0

Blütenpracht und schlaue Hühner 978-3-95614-133-1

Gäste in meinem Garten 978-3-95614-297-0

Pressestimmen

"Ein wundervoller Ausflug ins Grüne: 'Der glückliche Horizont' öffnet unseren Blick für die Schönheit unterschiedlicher Landschaften. Detailliert, interessant und sehr inspirierend."
Für Sie

"Wo andere sich eine neu zu gewinnende 'Beziehung zur Natur' vorderhand noch wünschen,

schaftt Susanne Wiborg dafür ein emotional fassbares Fundament aus unserer deutschsprachigen Kulturgeschichte heraus. Der Griff zu ihrem stimmungsvollen Lesebuch ist deshalb auch längst nicht nur für Literaturbegeisterte ein sicherer. Von ihren Einsichten und Anstößen profitieren Naturschützerinnen und Umweltbewegte ganz genauso."

Sacha Rufer, Umweltnetz Schweiz

"Wie die Bedeutung der Landschaft sich entwickelte, erkundet die ungemein belesene Susanne Wiborg in diesem klugen Buch, das aus historischen und naturkundlichen Quellen schöpft und literarische Stimmen von Goethe bis Marlitt, Tucholsky bis Bachmann zu den heimischen Landschaften und ihrer prägenden Atmosphäre zitiert."

Elsemarie Maletzke, FAZ

"Nicht bloß von seiner Gestaltung her sticht 'Der glückliche Horizont' aus der Masse der Trendbücher heraus, auch der Inhalt tut es."

Joachim Bessing, NZZ magazin

"Dieses Buch lese ich mit wachsender Begeisterung: Es kommt mit einem breiten Wissen daher, mit vielschichtigen Beobachtungen und Reflexionen, immer neuen Aspekten, es ist kein Buch zum Auslesen."

Eva Luber, literaturzeitschrift.de

"Von den römischen Legionen über 'Hänsel und Gretel', Thoreaus 'Walden' bis zur heutigen Forstwirtschaft – Susanne Wiborg spannt einen weiten Bogen. Und das Waldsterben, es wird nicht vergessen, wie überhaupt die Bedrohtheit unserer natürlichen Umwelt immer im Hintergrund ist. Um das indes wirklich zu erspüren, brauchen wir den 'glücklichen Horizont', das Empfinden dafür, was uns Landschaft bedeutet."

Irmtraud Gutschke, Neues Deutschland