



Axel Hacke

Ein Haus für viele Sommer

256 Seiten
Euro 24,00 € (D)
sofort lieferbar
erschienen im März 2022
ISBN 978-3-95614-483-7

Ein Haus im Süden, woanders sein und doch bei sich, das ist ein Traum, den viele träumen. Wer aber dann wirklich so ein Haus hat, hat andere Träume, Träume von... ja, vielleicht von Ferien?

Axel Hacke erzählt in *Ein Haus für viele Sommer* von der Magie eines Ortes, an dem man eigentlich nicht sein müsste, aber doch unbedingt sein will. In seinen Geschichten geht es um die Menschen auf einer Insel, um die Landschaft dort, um Schlangen, Gottesanbeterinnen, Fakirtauben, Ziegen, Oliven und um einen Mann, der aus dem Ehebett heraus ein Wildschwein erschießt. Um Gedichte, die an Straßenecken hängen, und um die Geheimnisse eines alten Turms, den Torre, der für die, die ihn besitzen und in den Ferien bewohnen, Herausforderungen bereithält, mit denen sie nicht gerechnet hatten.

In diesen Geschichten spürt man die Sommerhitze, den Sand unter den Füßen, die leichte Brise auf dem Meer. Der Blick wandert über den Olivenhain, er richtet sich auf den schönsten Sonnenuntergang der Welt und auf so seltsame Fragen wie die, was man eigentlich genau tut, wenn man nichts tut.

Was sich entwickeln kann, wenn man einen Urlaubsort nicht nur als Urlaubsort sieht, den man betritt und wieder verlässt – als Erholungskulisse also –, sondern wenn man diesen Ort ernst nimmt und zu verstehen versucht, das macht die Magie dieses Buchs aus, das in den Lesern noch lange nachwirkt.



Axel Hacke

Axel Hacke lebt als Schriftsteller und Kolumnist des Süddeutsche Zeitung Magazins in München. Er gehört zu den bekanntesten Autoren Deutschlands, seine Bücher wurden in zahlreiche Sprachen übersetzt. Zuletzt erschien "Wozu wir da sind. Walter Wemuts Handreichungen für ein gelungenes Leben" (Kunstmann 2019) und "Im Bann des Eichelhechts" (Kunstmann 2021) und "Ein Haus für viele Sommer" (2022). Mehr unter www.axelhacke.de

© Thomas Dashuber

Weitere Titel des Autors

Der kleine König Dezember 978-3-88897-223-2
Hackes Kleines Tierleben 978-3-88897-237-9
Ich sag's euch jetzt zum letzten Mal 978-3-88897-247-8
Hackes musikalisches Tierleben CD 978-3-88897-268-3
Hackes musikalisches Tierleben CD 978-3-88897-268-3
Der weiße Neger Wumbaba 978-3-88897-367-3
Deutschlandalbum CD 978-3-88897-370-3
Ein Bär namens Sonntag 978-3-88897-432-8
Der kleine Erziehungsberater 978-3-88897-448-9
Das Beste aus meinem Leben 978-3-88897-459-5
Der weiße Neger Wumbaba kehrt zurück CD 978-3-88897-473-1
Der weiße Neger Wumbaba kehrt zurück CD 978-3-88897-473-1
Wortstoffhof 978-3-88897-508-0
Der kleine König Dezember CD 978-3-88897-531-8
Wumbabas Vermächtnis CD 978-3-88897-564-6

Alle Jahre schon wieder 978-3-88897-583-7
Der kleine Erziehungsberater CD 978-3-88897-658-2
Die Wumbaba-Trilogie 978-3-88897-686-5
Wofür stehst Du? CD 978-3-88897-692-6
Nächte mit Bosch 978-3-88897-703-9
Fußballgefühle 978-3-88897-933-0
Das kolumnistische Manifest 978-3-95614-026-6
Das kolumnistische Manifest CD 978-3-95614-048-8
Das kolumnistische Manifest CD 978-3-95614-048-8
Die Tage, die ich mit Gott verbrachte 978-3-95614-118-8
Die Tage, die ich mit Gott verbrachte CD 978-3-95614-141-6
Über den Anstand in schwierigen Zeiten und die Frage, wie wir miteinander umgehen
978-3-95614-200-0
Über den Anstand in schwierigen Zeiten und die Frage, wie wir miteinander umgehen CD
978-3-95614-212-3
Hackes Tierleben 978-3-95614-298-7
Wozu wir da sind 978-3-95614-313-7
Wozu wir da sind (MP3 CD) 978-3-95614-331-1
Wozu wir da sind 978-3-95614-333-5
Im Bann des Eichelhechts 978-3-95614-431-8
Im Bann des Eichelhechts (2 mp3 CDs) 978-3-95614-441-7
Ein Haus für viele Sommer CD 978-3-95614-500-1
Wortstoffhof CD 978-3-88897-532-5
Oberst von Huhn bittet zu Tisch 978-3-88897-779-4
Oberst von Huhn bittet zu Tisch CD 978-3-88897-798-5
Deutschlandalbum 978-3-88897-858-6
Wortstoffhof CD 978-3-88897-532-5
Das Beste aus meinem Liebesleben 978-3-88897-727-5
Der kleine Erziehungsberater CD 978-3-88897-658-2
Der kleine König Dezember CD 978-3-88897-531-8
Deutschlandalbum CD 978-3-88897-370-3

Pressestimmen

"Es ist ein langsames Buch über ein sehr kleines Dorf, in dem die Langsamkeit geboren sein könnte. Wir machen mit Hacke und seiner Familie Urlaub auf dieser italienischen Insel und brauchen nie wieder Entschleunigungs-Apps oder Achtsamkeitsseminare."

Barbara Weitzel, Welt am Sonntag

"Mit immensem Geschick zieht Axel Hacke alle Register des stimmungsvollen, sinnlichen und beschwingten Erzählens. (...) Es mangelt nicht an rhetorischen Sternstunden in der Hörvariante seines neuen Buchs. Der Interpret weiß exakt, wie man sich stimmlicher Effekte bedient und damit punktet."

Ulf Heise, mdr Kultur

"Axel Hacke erzählt von der Magie eines Ortes und weckt damit ein Fernweh, das sich fast wie Heimweh anfühlt."

Madame

"Hacke ist selbstironisch, bis der Arzt kommt - oder, nein, eher bis der Cinquecento nach etlichen Fehlversuchen endlich rückwärts in der Cantina eingeparkt ist. Das ist zum Totlachen."

Jürgen Deppe, NDR Kultur

"In seinem neuen Buch erzählt Axel Hacke in wunderbaren Vignetten von der Magie eines Ortes, zu dem er sich wie ein Magnet immer wieder hingezogen fühlt."

Monsieur

"Seit 30 Jahren fährt Axel Hacke mit seiner Familie in dasselbe Haus nach Italien, und in diesen vielen Sommern entstehen Beziehungen, Freundschaften, sammelt man Erfahrungen und wird vom Touristen zum Freund und Einwohner. Wie er das beschreibt – liebevoll, witzig auch bei allen Entfernungen (mit einem Haus geht immer auch was schief!) – das ist ein echter wunderbarer Axel Hacke. Ein Buch wie ein Lichtblick!"

Elke Heidenreich, WDR4

"Wieder hat Axel Hacke ein wunderbares Stück Literatur geschaffen, das den Leser über schwere Zeiten bringen kann oder ihn einfach auf den kommenden Urlaub einstimmt. Am Ende weiß man sogar, was man tut, wenn man nichts tut."

Thomas Behlert, Tam Tam

"Hacke schreibt seit Jahrzehnten Bestseller, in denen sich häufig Heiterkeit und Melancholie vortrefflich vereinen. Ein Exempel für diese Mixtur ist Hackes neues Buch 'Ein Haus für viele Sommer'. (...) Schon die Aufmachung in Himmelblau weckt die Lust des Lesers auf unser Sehnsuchtsland im Süden. (...) Dieses Buch ist definitiv dazu geeignet, unsere Stimmung aufzuhellen."

Helmut L. Müller, Salzburger Nachrichten

"In diesem gänzlich angenehmen, sanft wie Meereswellen anlandenden Text ist nichts penetrant. (...) Ein fabelhaftes Urlaubsbuch für Fans des behaglich tänzelnden Schreibstils, der Alltagsbetrachtungen so ausstellt, dass sie ihren Gegenständen immer das nötige Quantum Skurrilität abgewinnen."

Thomas Andre, Hamburger Abendblatt

"Wärmer und lebendiger als Hacke kann das wirklich niemand erzählen. Während wir lesen, sind wir tief im Italienurlaub. (...) Ein Buch ohne jede Hektik, innen und auch außen in der Aufmachung: wunderschön."

Elke Heidenreich, Kölner Stadt-Anzeiger

"Nett zu lesende Katastrophen und andere Freuden: Dafür war Kishon in den 1960ern, 1970ern der satirische Maßstab, heute ist es Hacke. Weniger übersteigert und geschwindelt sind seine Alltagsgeschichten, aber mit genauso viel Herz und Ironie."

Peter Pisa, Kurier

"Seit Jahren macht Axel Hacke Ferien auf Elba. Über die Insel und einen alten Turm schreibt er mitreißend in 'Ein Haus für viele Sommer'."

Donna

"Ein im allerbesten Sinn altmodischer Lesegenuss. Und immer wieder brennt die unbändige Fantasie von Axel Hacke durch und überrascht und entzückt einen. Ein Buch, in das ich am liebsten hineingeschlüpft wäre."

Martin Suter, ZEIT Literaturnewsletter