

Achim Greser, Heribert Lenz **Hurra, die Krise ist vorbei!**

192 Seiten

Euro 18,90 € (D)

sofort lieferbar

erschienen im Januar 2009

ISBN 978-3-88897-556-1

Finanzkrise, Immobilienkrise, Rentenkatastrophe, Klimakatastrophe - wer regelmäßig die Nachrichten verfolgt, kann schon schwermütig werden. Da wächst die Sehnsucht nach Optimismus und einer aufmunternden Botschaft. Und dafür stehen Greser & Lenz: "Hurra, die Krise ist vorbei!" verkünden die beiden Chefzeichner der FAZ und belegen ihre These mit den schönsten, schärfsten und buntesten Zeichnungen aus ihrem Aschaffener Think-Tank. Ob Arbeitslosigkeit, Hessenwahl, Bundeswehreinsatz, Gesundheits-, Bildungs- oder Steuerreform - auf alle Probleme, die das Land beschäftigen, haben Greser & Lenz eine passende Antwort, und die lautet: Alles wird gut. Für diese fröhliche Grundhaltung sind sie bekannt und beliebt und wurden mit Ausstellungen im Frankfurter "Caricatura-Museum" und im "Wilhelm Busch-Museum" in Hannover geehrt. Der vierfarbige Prachtband versammelt das Beste von Greser aus den letzten Jahren.



© Tim Wegener - Agentur laif

Achim Greser

Seit sich Achim Greser (geboren 1961) und Heribert Lenz (geboren 1958) beim Grafikstudium in Würzburg kennenlernten, verlief ihr beruflicher Werdegang parallel. Die Begeisterung für die Werke der "Neuen Frankfurter Schule" führte zu den ersten gemeinsamen humorzeichnerischen Experimenten und schließlich 1986–1988 zur festen Mitarbeit in der Redaktion des Satiremagazins "Titanic". Dort entstanden unter ihrer Mitarbeit unter anderem die Comicserien "Genschman" und "Die roten Strolche". Seit 1996 zeichnen sie regelmäßig für die "F.A.Z.", seit 2004 auch für den "Stern".

Weitere Titel des Autors

Der Aufschwung ist da! 978-3-88897-373-4

Deutschland im Glück 978-3-88897-455-7

Der Aufschwung ist da! 978-3-88897-895-1

Meister der komischen Kunst: Greser & Lenz 978-3-88897-788-6

Aufstand der Anständigen 978-3-88897-899-9

Hausschatz des Goldenen Humors 978-3-88897-898-2

Rettet die Faustkeilindustrie 978-3-88897-897-5



© Tim Wegener - Agentur laif

Heribert Lenz

Seit sich Achim Greser (geboren 1961) und Heribert Lenz (geboren 1958) beim Grafikstudium in Würzburg kennenlernten, verlief ihr beruflicher Werdegang parallel. Die Begeisterung für die Werke der "Neuen Frankfurter Schule" führte zu den ersten gemeinsamen humorzeichnerischen Experimenten und schließlich 1986–1988 zur festen Mitarbeit in der Redaktion des Satiremagazins "Titanic". Dort entstanden unter ihrer Mitarbeit unter anderem die Comicserien "Genschman" und "Die roten Strolche". Seit 1996 zeichnen sie regelmäßig für die "F.A.Z.", seit 2004 auch für den "Stern".

Weitere Titel des Autors

Der Aufschwung ist da! 978-3-88897-895-1
Hausschatz des Goldenen Humors 978-3-88897-898-2
Rettet die Faustkeilindustrie 978-3-88897-897-5
Meister der komischen Kunst: Greser & Lenz 978-3-88897-788-6
Aufstand der Anständigen 978-3-88897-899-9
Der Aufschwung ist da! 978-3-88897-373-4
Deutschland im Glück 978-3-88897-455-7

Pressestimmen

"Ein Prachtband. Böseartig, gehässig, garantiert unausgewogen und durchgehend vierfarbig." Stern

"Greser & Lenz wirken wie ein sanfter Schlag auf den Hinterkopf, der nicht nur unsere Lachmuskeln kräftigt, sondern auch Gehirnzellen unter Strom setzt." Berliner Literaturkritik

"Wer hier nicht lachen kann oder zumindest schmunzeln muss, ist entweder Politiker oder Bürokrat." Der Nordschleswiger