



Rudi Hurzlmeier Hurzlmeiermalerei

220 Seiten
Euro 25,00 € (D)
sofort lieferbar
erschienen im September 2020
ISBN 978-3-95614-400-4

Mit seiner Malkunst, die Generationen von Meistern augenzwinkernd zitiert, hat Rudi Hurzlmeier der Satire ein neues Feld erschlossen. In diesem prächtigen Bildband sind die schönsten Bilder aus drei Jahrzehnten versammelt.

»Hurzlmeier verkörpert jenen Künstlertyp, dem einst rühmend nachgesagt wurde, er sei ein Malschwein bzw. mit einer Malfaust begabt. Auf seinen Bildern gibt es zwar jede Menge zu belachen, doch unendlich mehr zu beschauen, zu bewerten und zu bewundern.«
Robert Gernhardt war einer der ersten, der die Malerei von Rudi Hurzlmeier ins rechte Licht gerückt und das Publikum aufgefordert hat, genau hinzuschauen. Das hat gewirkt: Die Bilder dieses humoristischen Freigeists, einem Meister der Komischen Kunst, sind vielen ins Auge gefallen: in Magazinen, Zeitungen und Postkarten. Seine Kolumne HURZLMEIERMALEREI in der Süddeutschen Zeitung ist den Leserinnen und Lesern regelrecht ans Herz gewachsen.
Hurzlmeiers Bilder, die sich »wenig um Dürfen und Nichtdürfen und Avantgarde und Ausloten scheren, sind stärker als jede Erzählung über sie und lustiger als jedes Lustigmachen« (Frankfurter Rundschau). Jetzt kommen sie endlich in einem prächtigen Bildband zusammen. Sie sprechen miteinander und zu uns, sind märchenhaft, surreal und immer eine Überraschung. So hat man die Welt noch nicht gesehen! Und die Kunst auch nicht.
Sehen lernen und Weltentdeckung zugleich - das ist die Hurzlmeiermalerei.



Rudi Hurzlmeier

Rudi Hurzlmeier, geb. 1952 im niederbayrischen Kloster Mallersdorf. Seit 1985 ist er ständiger Mitarbeiter des Satiremagazins Titanic. Seine Werke erscheinen u.a. auch in der Süddeutschen Zeitung, auf Spiegel online, in der Zeit und waren in über 120 Einzel- und Themenausstellungen im In- und Ausland zu sehen. Er wurde dreimal mit dem Deutschen Karikaturenpreis ausgezeichnet, mit dem Sondermann-Preis der Frankfurter Buchmesse, mit dem Göttinger Elch und dem Ernst-Hoferichter-Preis. Er lebt in München.

© Verlag Antje Kunstmann

Weitere Titel des Autors

Meister der komischen Kunst: Rudi Hurzlmeier 978-3-88897-735-0
Saukopf Natur 978-3-95614-125-6

Pressestimmen

"Es sind märchenhafte, surreale Bilder, die sich wenig um Dürfen oder Nicht-Dürfen scheren, sondern um Freiheit und Sein - und das mit einer großen Portion (oft auch schwarzem) Humor."
Leonie Meltzer, Abendzeitung

"Anfang des Jahres mit dem renommierten Ernst-Hoferichter-Preis der Stadt München ausgezeichnet, veröffentlicht Hurzlmeier nun den äußerst vergnüglichen, gern auch leicht schockierenden Band 'Hurzlmeiermalerei', der die besten Bilder aus 30 Jahren vereint."
Christian Selbherr, MUH

"Lassen wir über der nackten Sinneslust aber bitte nicht den Biss, die Idylle, den leisen Horror, das Drama und die Abgründe außer acht, über welche die Hurzlmeierschen Sujets in Fülle verfügen."
Frank Becker, Musenblätter