

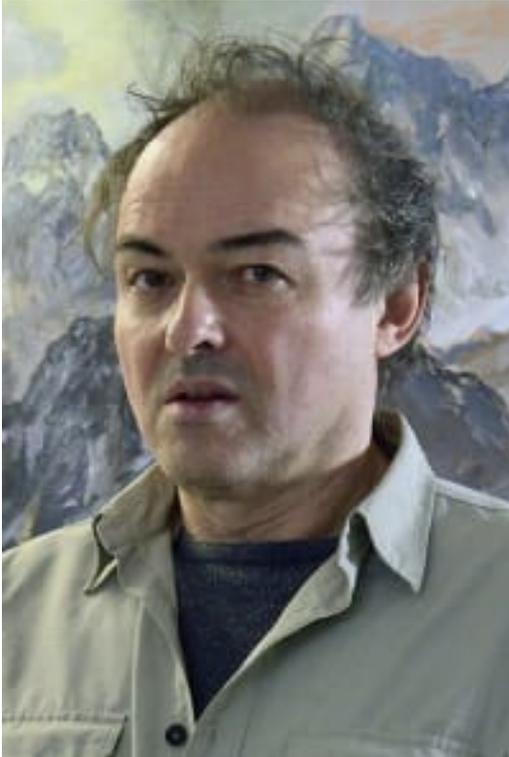
## **Rudi Hurlzmeier** **Hurlzmeierzeichnerei**

247 Seiten  
Euro 25,00 € (D)  
sofort lieferbar  
erschienen im Juni 2023  
ISBN 978-3-95614-568-1

Nach »Hurlzmeiermalerei« jetzt »Hurlzmeierzeichnerei«: Ob Hasen in der Industrielandschaft, die Todesspur des Killermaulwurfs oder menschenfressende Zyklopen auf der Pirsch – es gibt wenig, was Rudi Hurlzmeier nicht mit schnellem Strich dokumentiert hat. Eine großartige und kleinteilige Auswahl der besten Zeichnungen dieses hochdekorierten Künstlers.

»Der Zeichner könnte zu uns passen«, rief schon der unfehlbare Robert Gernhardt, als er die ersten unaufgefordert eingesandten Zeichnungen von Rudi Hurlzmeier sah, und nicht nur so begann die steile Karriere des komischen Künstlers.

Denn Rudi Hurlzmeier erzählt in seinen Zeichnungen und Karikaturen von einer allzu bekannten und albernen Welt, von amourösen Abenteuern und frisch rasierten Zebras, dem Barbar von Sevilla, dem Hahn, der gerne ein Huhn wäre und den grauenvollen Geschehnissen hinter einer eisgrauen Nebelwand. Vom Mond, der ein Bad auf der Erde nimmt, von der quittengelben Riesenkatze, dem Schwarm superintelligenter Mörderhornissen, Meiers Grusoleum, dem Aas-Imbiss, der Ankunft der Schlammcatcherinnen, von Ax und Obix und nicht zuletzt von Männern auf verlorenem Posten, die noch immer ihre Pantoffeln wollen ... Dieser Band versammelt das Beste, was Rudi Hurlzmeier in den letzten 30 Jahren gezeichnet hat!



© Verlag Antje Kunstmann

## **Rudi Hurzlmeier**

Rudi Hurzlmeier, geb. 1952 im niederbayrischen Kloster Mallersdorf. Seit 1985 ist er ständiger Mitarbeiter des Satiremagazins Titanic. Seine Werke erscheinen u.a. auch in der Süddeutschen Zeitung, auf Spiegel online, in der Zeit und waren in über 120 Einzel- und Themenausstellungen im In- und Ausland zu sehen. Er wurde dreimal mit dem Deutschen Karikaturenpreis ausgezeichnet, mit dem Sondermann-Preis der Frankfurter Buchmesse, mit dem Göttinger Elch und dem Ernst-Hoferichter-Preis. Er lebt in München.

## **Weitere Titel des Autors**

Meister der komischen Kunst: Rudi Hurzlmeier 978-3-88897-735-0

Hurzlmeiermalerei 978-3-95614-400-4

Saukopf Natur 978-3-95614-125-6

## **Pressestimmen**

"Hätte es dies' Buch eher gegeben, die EU stünde heute besser da!"

Martin Sonneborn, Mitglied des Europäischen Parlaments

"Die Welt des Rudi Hurzlmeier ist so herrlich absurd, dass man sie gar nicht mehr verlassen möchte."

Christa Sigg, Abendzeitung

"Dass seine humoristischen Zeichnungen jetzt in einem Best-of-Kompodium aus rund 30 Jahren

Hurzzeichner zu bekommen sind, ist ein Gewinn - gerade in unseren recht humorlosen Zeiten."  
Christian Selbherr, MUH

"Auf 248 prall gefüllten Seiten öffnet sich der Kosmos von Hurzlmeiers gern abseitiger und auch jenseitiger Komik, sein Spiel mit Albernheiten, Apokalyptischem und Abstrusem."  
Frank Becker, Musenblätter

"Erotisch, frech, mitunter derb - und niemals öde."  
Katja Kraft, Münchner Merkur

"So hat man die Welt noch nicht gesehen! Und die Kunst auch nicht."  
Rene Lehner, comixene