



Peng **Kurt, der Bär, ist viel zu ...**

Lustige Tiergedichte für kleine Poeten

32 Seiten

Euro 12,00 € (D)

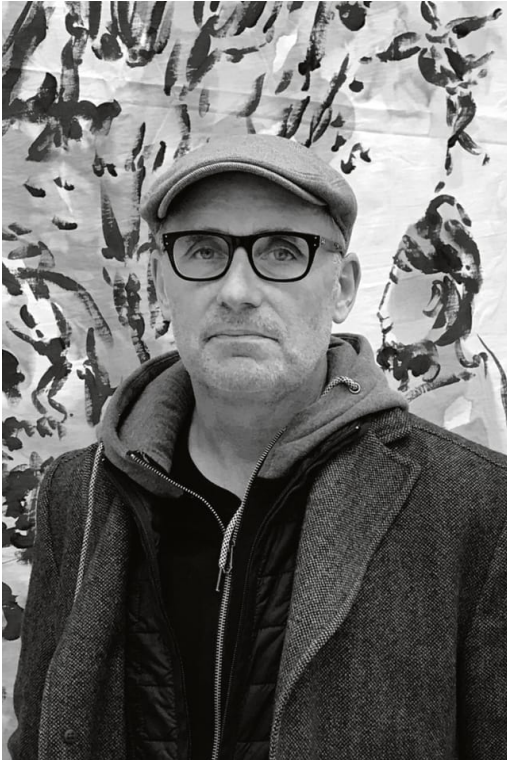
sofort lieferbar

erschienen im März 2018

ISBN 978-3-95614-239-0

Kurt, der Bär, ist viel zu schwer. Emil, das Krokodil, zeigt uns Fotos vom Nil. Frank, der Hund, lebt ziemlich gesund. Doris, das Huhn, hat nie was zu tun. Tiger Toni, der Kleine, hängt auf der Leine. Und auf Gudrun, der Giraffe, turmt Alois der Affe.

In diesem unterhaltsamen Bilderbuch lernen Kinder nicht nur Kurt, den Bär auf der Waage, Emil, das Krokodil mit Tablet, Doris, das Huhn im Liegestuhl, einen golfenden Wolf und viele andere Tiere kennen, die sie so noch nicht gesehen haben. Sie lernen auch spielend leicht, die ersten Gedichte zu lesen und Wörter zu schreiben, indem sie die Reime im Buch vervollständigen. Ein Buch, zum Lesen, Schreiben und Reimen lernen, das die Kindergärten und Kinderzimmer im Sturm erobern wird.



© Verlag Antje Kunstmann

Peng

Peng lebt und arbeitet im österreichischen Voralpenland, war viele Jahre als Cartoonist für Print- und Onlinemedien tätig und hat gemeinsam mit HU (Rudi Hurzlmeier) das HIRAMEKI-Phänomen entwickelt. Nun liegt sein erstes Kinderbuch vor und er hofft, dass es alle Kinder genauso lustig finden wie seine eigenen.

Pressestimmen

"Für ein Gedicht ist man nie zu jung. Der Leiter der Galerie der Stadt Wels, Günter Mayer alias peng, traut seiner jungen Leserschaft das Reimen zu und verfasst lustige Tiergedichte für kleine Poeten."

ORF Oberösterreich

"Die Idee, Kinder schon vor dem Lese- und Schreibalter an Reime und Wortspielereien heranzuführen, gefällt mir sehr gut. Peng, der gemeinsam mit seinem Kollegen Hu die Kleckskunst 'Hirameki' entwickelt hat, ist nicht nur ein sehr witziger Zeichner und Illustrator. Peng liefert mit 'Kurt, der Bär' wie auch mit dem Hirameki-Projekt Anstöße, ohne Berührungsängste die eigene Schöpfungskraft auszuprobieren."

Anja Beisiegel, Hund im Buch