

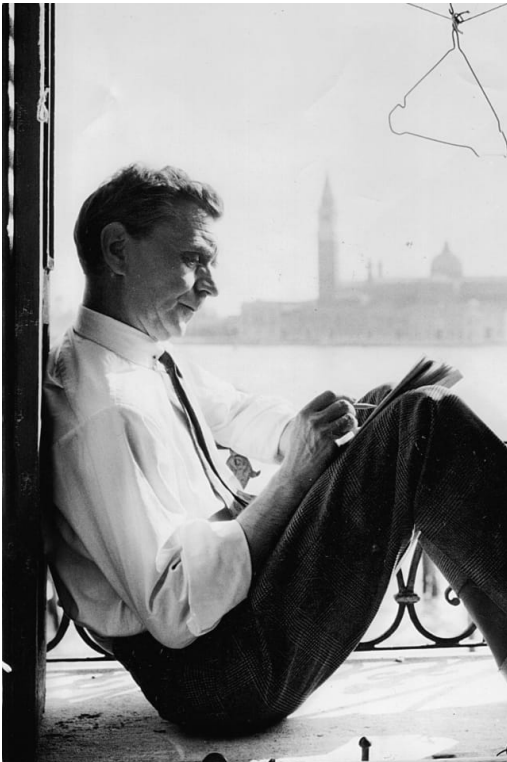


Miroslav Sasek

London

64 Seiten
Euro 16,95 € (D)
sofort lieferbar
erschienen im August 2013
ISBN 978-3-88897-874-6

Der Bobby und die Nanny, der rote Doppeldeckerbus und der Milchwagen, die Banker mit Melone und die Kinder in Schuluniform, der Fünf-Uhr-Tee und das disziplinierte Schlangestehen – Sasek zeigt mit großem Witz die liebenswert nostalgischen Details der britischen Hauptstadt und ihrer Bewohner. Und natürlich all die berühmten Plätze und Bauwerke, die bis heute jährlich über 30 Millionen Besucher anlocken: die St. Paul's Cathedral und den Buckingham Palace, die Tower Bridge und den Big Ben, Covent Garden bei Tag und den Picadilly Circus bei Nacht. Als das Buch 1959 zeitgleich in Deutschland und den USA erschien, war es ein Riesenerfolg und erhielt den Preis der New York Times für das beste illustrierte Kinderbuch. London ist eine liebevolle Faksimile-Ausgabe des Originals, im Anhang finden sich aktualisierte Informationen und Daten über das London von heute.



Miroslav Sasek

Miroslav Sasek (1916-1980) wurde in Prag geboren. Ursprünglich war er Architekt, dann begann er Kinderbücher zu schreiben. Nach der Machtübernahme durch die Kommunisten 1948 emigrierte Sasek nach München, wo er zwischen 1951 und 1957 bei Radio Free Europe arbeitete. Später übersiedelte er nach Paris, dort lebte er bis zu seinem Tod. Bereits erschienen: MÜNCHEN, PARIS, LONDON, ROM, NEW YORK und VENEDIG. Mehr auf miroslavsasek.de und auf sasekfoundation.eu/en

Weitere Titel des Autors

Paris 978-3-88897-830-2

Rom 978-3-88897-943-9

New York 978-3-88897-979-8

Venedig 978-3-95614-032-7

München 978-3-88897-793-0

Pressestimmen

"Voller Witz und Ironie eröffnet der tschechische Künstler eine liebevoll-augenzwinkernde Perspektive auf die Stadt, der sein Band gewidmet ist. (...) Miroslav Sasek ist ein Meister der 'sprechenden Details', in seiner Städteporträt-Reihe rückt er neben den berühmten Sehenswürdigkeiten immer wieder kleine Entdeckungen in den Blick, mit denen er einen Ort treffend charakterisiert, ohne viel Worte zu verlieren."

Tabea Grzeszyk, Deutschlandradio Kultur

"Sasek entführt den Leser in die britische Hauptstadt der 50er-Jahre – für Kinder und Erwachsene gleichermaßen unterhaltsam, liebevoll illustriert und schräg-humorvoll."

Irène Bluche, rbb Kulturradio

"Saseks London-Buch ist vieles in einem: Kinderbuch, Kunstwerk, Reiseführer, Kultobjekt. Ein Kultobjekt und Kunstwerk, denn die Zeichnungen der schlaksigen Figuren mit klaren Linien und kräftigen Farben, aufs Wesentliche reduziert, sind stilbildend geworden."

Bayern 2-BuchFavorit

"Der tschechische Künstler Miroslav Sasek hat die Metropolen seines Herzens in den 50er und 60er Jahren mit kindlichem Blick, feinem Strich und großer Liebe porträtiert. (...) Die Bücher sind toll zum Blättern und Vorfrenen."

brigitte-woman.de