



Harriet Russell

Malen im All

Ein Mal- und Mitmachbuch

64 Seiten

Euro 15,00 € (D)

sofort lieferbar

erschienen im März 2017

Übersetzt von Benjamin Schilling

ISBN 978-3-95614-177-5

Wo beginnt das Weltall und wo endet es? Was ist ein schwarzes Loch? Und wie alt wäre ich, wenn ich auf dem Mars leben würde? Ein spielerischer Ausflug voller Fragen und Antworten, die einem ein neues Universum eröffnen: Malen, lernen, lachen und so das Weltall entdecken!

Den Urknall krachen hören, das Sonnensystem in Form von Früchten gestalten, Sternbilder nach Zahlen und Zwiebelringe um den Saturn malen: »Malen im All« erklärt Sonne, Mond und die Gestirne, das gesamte Planetensystem, UFOs und schwarze Löcher, Milchstraße und Kometen, aber auch komplexe Phänomene wie die Ausdehnung des Alls, Umlaufzeiten und Lichtgeschwindigkeit.

Die Seiten dieses Buches sind lehrreich und anschaulich, witzig und poetisch – und sie laden ein zum Spielen und Lachen, Denken und Begreifen, Fantasieren und Weitermalen. Eine faszinierende Erkundung des Weltalls, die Mädchen und Jungs Spaß macht.

Harriet Russell

Harriett Russell wurde 1977 in London geboren. Sie hat an der Glasgow School of Art und am renommierten Central Saint Martin's College of Art and Design studiert und lebt heute als freie Illustratorin in London. Neben ihrer Arbeit für hochklassige Magazine und Zeitungen hat sie diverse Kinderbücher veröffentlicht und illustriert, u. a. das Kinderkochbuch "Silberlöffel für Kinder". Bei Kunstmann bereits erschienen: "Unmöglich?! Rätsel, Denkspiele und fröhliche Wissenschaft" und "Meer malen".

Weitere Titel des Autors

Unmöglich?! 978-3-88897-873-9

Meer malen 978-3-88897-942-2

Pressestimmen

"Malen im All ist ein Familienbuch. Es informiert auf doppelseitigen Zeichnungen über das, was unsere Welt zusammenhält, wie die Erde entstand, was die Sonne uns bringt u.v.m. Großartig die Ideen zum Malen, die Schwieriges verstehen helfen."

BILDERBUCH DES MONATS MAI 2017 der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur

"Die bunten, witzigen und leicht verständlichen Seiten über den Kosmos laden alle jungen Weltraumpioniere dazu ein, selbst zum Stift zu greifen und interaktiv an der Lektüre des Buches und der Erkundung des Weltraums teilzunehmen. Denn ja, diesem Buch darf und soll man explizit mit dem Stift zu Leibe rücken!"

Christian Endres, diezukunft.de

"Stilvolle und witzige Zeichnungen, lustige Texte, viele und vor allem humorvolle Aktivitäten, wie Labyrinth, Puzzles und Spiele lassen die Kinder (und nicht nur Kinder) solide astronomische Informationen ganz spielerisch erfassen und erlernen. So erleben Kinder das erstaunliche himmlische Reich jenseits der Erdatmosphäre. Ganz gekonnt sind Aktivitäten wie die Berechnung

ihres Alters in Jupiter-Jahren, die Schaffung eigener Sonnensysteme aus Früchten und die Navigation aus einem Schwarzloch-Labyrinth."

Literatour

"Mehr als ein Mal- und Mitmachbuch:Es klärt junge Weltraumforscher auf, liefert spielerisch Infos und lädt die Leser dazu ein, das Buch ganz individuell selbst weiter zu gestalten. Eine klasse Idee!"

Neue Presse

"Harriet Russell hat ein Talent dafür, komplizierte Sachverhalte einfach darzustellen. Auch komplexe Phänomene wie Schwarze Löcher, Raum und Zeit werden kindgerecht aufbereitet. ... Ein hübsches Buch für Weltraumpioniere im Grundschulalter."

Westdeutsche Zeitung