



ATAK Martha, die letzte Wandertaube

32 Seiten Euro 22,00 € (D) sofort lieferbar erschienen im August 2023 ISBN 978-3-95614-572-8

Dr. Stefan Brückl

Telefon: +49 89/12 11 93 24

Telefax: +49 89/12 11 93 20 presse@kunstmann.de

In »Martha« erzählt ATAK bildgewaltig die Geschichte der letzten Wandertaube und fragt, wie es dazu kommen konnte, dass die einst häufigste Vogelart der Welt vollständig ausgerottet wurde.

»Wir flogen zu Millionen und Abermillionen. Wir verdunkelten das Tageslicht. Oft dauerte es drei Tage, bis einer unserer Schwärme vorbeigezogen war. Das Geräusch, das unsere Flügelschläge machten, ein einschläferndes Surren, war noch Hunderte Kilometer weit zu hören. Wir zogen, wir wanderten, wir flogen. Die Menschen nannten uns Wandertauben und wir beherrschten den Himmel Nordamerikas.«

Martha starb am 1. September 1914 im Zoo von Cincinnati.

In kraftvollen Bildern und Texten voller Poesie setzt ATAK Martha und ihren Artgenossen ein Denkmal.





© Karoline Bofinger

ATAK

ATAK (im bürgerlichen Leben Georg Barber), geboren 1967 in Frankfurt/Oder, lebt und arbeitet als freiberuflicher Künstler, Illustrator und Grafiker in Berlin und ist Professor für Illustration an der Kunsthochschule Burg Giebichenstein in Halle. Zuletzt erschien das Kinderbuch "Piraten im Garten" (2021).

Weitere Titel des Autors

Der Garten 978-3-88897-875-3 Der naive Krieg 978-3-95614-267-3 Piraten im Garten 978-3-95614-393-9 Stillleben 978-3-95614-489-9 Am Fluss entlang 978-3-95614-659-6

Pressestimmen

"Die farbgewaltigen Illustrationen sind grandios – von der ersten bis zur letzten Seite. Oft fühlt man sich beim Betrachten an große Künstler wie Caspar David Friedrich oder Otto Dix erinnert." Birgit Röhm auf Instagram

"In seinem charakteristischen Stil, in dem er naive Malerei mit Comic-Elementen und Zitaten aus der Hochkultur (von Mickey Mouse bis Caspar David Friedrich) versieht, illustriert ATAK das Leben

presse@kunstmann.de



der Wandertaube Martha im Schwarm sowie das erbarmungslose Abschlachten einer Art. Ein Denkmal!"

Kirstin Breitenfellner, Falter

"Aufgrund seiner besonderen künstlerischen Ästhetik und seiner wichtigen Botschaft sei dieses wunderbare Bilderbuch auch älteren Kindern und Erwachsenen ans Herz gelegt."
Alexandra Fichtler-Laube, kinderbuch-couch.de

Dr. Stefan Brückl

Telefon: +49 89/12 11 93 24 Telefax: +49 89/12 11 93 20

presse@kunstmann.de