ATAK
Stillleben

144 Seiten
Euro 38,00 € (D)
sofort lieferbar
erschienen im Februar 2022
ISBN 978-3-95614-489-9

Still und Leben – die Stillleben ATAKs sind farbenfroh, spielerisch, grandios und poetisch – das pralle bunte Leben.

In dem Atelier des Berliner Künstlers ATAK stapeln sich die Kisten mit unzähligen gesammelten Dingen, von alten Comicfiguren bis zu kostbaren Masken aus aller Welt, in den Schubladen der Grafikschränke liegen Drucke, Poster und Originalzeichnungen von bekannten und unbekannten Künstlern, und ab und zu finden die Dinge ihren Weg in die Bilder, in Stillleben. Und hier sind sie keineswegs mehr still, sie können – wie Atak sagt, »auch sehr laut sein. Und etwas erzählen.«
ATAK verwandelt in seinen Bildern das traditionsreiche Kunstgenre Stillleben zu einer farbintensiven Pop-Art-Hommage. Seine Inspirationen holt er aus der Welt des Populären: aus Poesiealben, Zirkusplakaten, aus skurrilem Kinderspielzeug.
Die bunten Blumen in kunstvoll verzierten Vasen ziehen die Betrachter ins Bild, als würde man von ihren betörenden Düften angezogen – so wie die Vögel und das eine oder andere Insekt.
Die Comic-Figuren hingegen schauen uns an, als wollten sie
eine Geschichte erzählen und auf die vielen versteckten Bezüge aufmerksam machen. So schauen wir und werden fröhlich.

Verlag Antje Kunstmann GmbH
Zweigstrasse 10, Rgb.
80336 München

Dr. Stefan Brückl
Telefon: +49 89/12 11 93 24
Telefax: +49 89/12 11 93 20
presse@kunstmann.de

© Gudrun Haggenmüller

ATAK

ATAK (im bürgerlichen Leben Georg Barber), geboren 1967 in Frankfurt/Oder, lebt und arbeitet als freiberuflicher Künstler, Illustrator und Grafiker in Berlin und ist Professor für Illustration an der Kunsthochschule Burg Giebichenstein in Halle. Zuletzt erschien das Kinderbuch "Piraten im Garten"(2021).

Weitere Titel des Autors

Der Garten 978-3-88897-875-3
Der naive Krieg 978-3-95614-267-3
Piraten im Garten 978-3-95614-393-9
Martha, die letzte Wandertaube 978-3-95614-572-8

Pressestimmen

"Man bekommt bei diesen Bildern sofort gute Laune. Jetzt erscheint ein herrlicher Bildband mit ATAKs 'Stillleben'."
Henning Biedermann, BR Capriccio

"Der Band 'Stillleben' verbindet Buch und freie Kunst. Er ist eine Galerie, die sich ohne größeren Aufwand besuchen lässt. Und er soll uns, wie überhaupt viele von ATAKs Bildern, in einen Zustand kindlichen Staunens versetzen. (...) Seine Bilder malt Georg Barber alias ATAK gerne auf alten

Landkarten, die wir aus dem Geographieunterricht kennen. Die Länder und Kontinente, die er dabei malend entdeckt, sollten unbedingt bereist werden."
Niels Beintker, BR24

„Wer in dieser Bilderflut nicht badet, der wird den festen Grund seines ästhetischen Vorurteils wohl nie mehr verlassen.“
Andreas Platthaus, FAZ

"Das Bilderbuch 'Stillleben' ist eine hemmungslos anarchische Fundgrube."
Christiane Pfau, Münchner Feuilleton

"STILLLEBEN ist ein grandioses Feuerwerk von Bilderbuch, ein Gesamtkunstwerk. Ein Stilmix, eine Themenmelange, ein Wimmelbuch, ein farbenprächtiger Rausch, ein visueller Strudel. Voller Kindlichkeit, voller Experimentierfreude, voller Sammelleidenschaft, voller Geheimnisse."
Jürgen Bürgin, avisualzine.com

Verlag Antje Kunstmann GmbH
Zweigstrasse 10, Rgb.
80336 München

Dr. Stefan Brückl
Telefon: +49 89/12 11 93 24
Telefax: +49 89/12 11 93 20
presse@kunstmann.de