Ernst Kahl
Vergessene Katastrophen

192 Seiten
Euro 25,00 € (D)
lieferbar innerhalb von 2-3 Wochen
erschienen im Februar 2019
Herausgegeben von Martin Sonntag
ISBN 978-3-95614-311-3

Ernst Kahl wird am 11. Februar 70 Jahre alt. Er studierte an der Hamburger Hochschule für Bildende Künste und arbeitet als Zeichner, Maler, Autor, Lyriker, Musiker, Drehbuchschreiber und Schauspieler. Sein vielseitiges Werk beinhaltet Malerei auf Leinwand, Aquarelle, Zeichnungen und Mischtechniken verschiedenster Art, bearbeitete Fotos und Fotoromane, Objekte und Installationen, Drehbücher, Filme, Texte und Musik. Er bedient sich formal sowohl des prächtigen Tafelbilds als auch des Cartoons und der Bildergeschichte und adaptiert für seine Zwecke die verschiedensten Bildgattungen und Motive der sogenannten ‚Hochkunst'. In diesem unvergesslichen Prachtband können Sie endlich wieder einen Blick auf das großartige und hochkomische Werk einer Legende der komischen Kunst werfen. Oder auch zwei, oder drei …

Verlag Antje Kunstmann GmbH
Zweigstrasse 10, Rgb.
80336 München

Dr. Stefan Brückl
Telefon: +49 89/12 11 93 24
Telefax: +49 89/12 11 93 20
presse@kunstmann.de

© Norbert Otto

Ernst Kahl

Ernst Kahl, geboren 1949, ist Maler, Zeichner, Installationskünstler, Schriftsteller, Musiker, Filmemacher und Drehbuchautor – es gibt wenig, was der vielfach, zuletzt mit dem Wilhelm-Busch-Preis für humoristische und satirische Versdichtung ausgezeichnete Hamburger nicht beherrschen würde. Ob in seinen berühmten Bildern für den "Feinschmecker" oder mit seinem Buch "Bestiarium perversum", Kahls Markenzeichen ist höchstqualitative Beständigkeit in allen Bereichen.

Weitere Titel des Autors

Meister der komischen Kunst: Ernst Kahl 978-3-88897-718-3
Mit mir im Reimen 978-3-95614-027-3

Verlag Antje Kunstmann GmbH
Zweigstrasse 10, Rgb.
80336 München

Dr. Stefan Brückl
Telefon: +49 89/12 11 93 24
Telefax: +49 89/12 11 93 20
presse@kunstmann.de