

Axel Hacke Axel Hacke

Wortstoffhof CD

Euro 14,90 € (D)

sofort lieferbar

erschienen im September 2008

ISBN 978-3-88897-532-5

Seit Jahren betreibt Axel Hacke einen Wortstoffhof, in dem er Wörter sammelt: falsche, unsinnige, unbrauchbare. Sie sind weder nützlich noch irgendwie verständlich. Sie kommen zum Beispiel aus Speisekarten, Gebrauchsanweisungen, Tourismusprospekten. Aus den Lautsprechern der ICE-Züge gleich in ganzen Sätzen. Selbst in seriösen Zeitungen findet man den schönsten Unsinn. E-Mails sind eine einzige Fundgrube. Mancher hingeworfene Politikersatz ist der reine Restmüll, ein anderer dann wieder von rarer Schönheit - auch hier gilt es, wie auf dem Wertstoffhof in jeder deutschen Gemeinde, das Verbraachte vom Noch-Brauchbaren zu trennen. Gerade das Falsche ist das Schöne an der Sprache.



© Thomas Dashuber

Axel Hacke

Axel Hacke lebt als Schriftsteller und Kolumnist des Süddeutsche Zeitung Magazins in München. Er gehört zu den bekanntesten Autoren Deutschlands, seine Bücher wurden in zahlreiche Sprachen übersetzt. Zuletzt erschien "Wozu wir da sind. Walter Wemuts Handreichungen wir ein gelungenes Leben" (Kunstmann 2019). Mehr unter www.axelhacke.de

Weitere Titel des Autors

Wumbabas Vermächtnis CD 978-3-88897-564-6
Der kleine König Dezember 978-3-88897-223-2
Hackes Kleines Tierleben 978-3-88897-237-9
Ich sag's euch jetzt zum letzten Mal 978-3-88897-247-8
Hackes musikalisches Tierleben CD 978-3-88897-268-3
Hackes musikalisches Tierleben CD 978-3-88897-268-3
Das Beste aus meinem Leben CD 978-3-88897-345-1
Der weiße Neger Wumbaba 978-3-88897-367-3
Deutschlandalbum CD 978-3-88897-370-3
Prálinek 978-3-88897-406-9
Der weiße Neger Wumbaba CD 978-3-88897-399-4
Ein Bär namens Sonntag 978-3-88897-432-8
Der kleine Erziehungsberater 978-3-88897-448-9
Ein Bär namens Sonntag, Prálinek CD 978-3-88897-456-4
Das Beste aus meinem Leben 978-3-88897-459-5

Der weiße Neger Wumbaba kehrt zurück CD 978-3-88897-473-1
Der weiße Neger Wumbaba kehrt zurück CD 978-3-88897-473-1
Wortstoffhof 978-3-88897-508-0
Der kleine König Dezember CD 978-3-88897-531-8
Wumbabas Vermächtnis 978-3-88897-555-4
Alle Jahre schon wieder 978-3-88897-583-7
Der kleine Erziehungsberater CD 978-3-88897-658-2
Die Wumbaba-Trilogie 978-3-88897-686-5
Wofür stehst Du? CD 978-3-88897-692-6
Nächte mit Bosch 978-3-88897-703-9
Oberst von Huhn bittet zu Tisch 978-3-88897-779-4
Der weiße Neger Wumbaba kehrt zurück 978-3-88897-611-7
Oberst von Huhn bittet zu Tisch CD 978-3-88897-798-5
Fußballgefühle 978-3-88897-933-0
Das kolumnistische Manifest 978-3-95614-026-6
Das kolumnistische Manifest CD 978-3-95614-048-8
Das kolumnistische Manifest CD 978-3-95614-048-8
Fußballgefühle CD 978-3-88897-946-0
Fußballgefühle CD 978-3-88897-946-0
Die Tage, die ich mit Gott verbrachte 978-3-95614-118-8
Die Tage, die ich mit Gott verbrachte CD 978-3-95614-141-6
Über den Anstand in schwierigen Zeiten und die Frage, wie wir miteinander umgehen
978-3-95614-200-0
Über den Anstand in schwierigen Zeiten und die Frage, wie wir miteinander umgehen CD
978-3-95614-212-3
Hackes Tierleben 978-3-95614-298-7
Wozu wir da sind 978-3-95614-333-5
Wozu wir da sind 978-3-95614-313-7
Wozu wir da sind (MP3 CD) 978-3-95614-331-1
Im Bann des Eichelhechts 978-3-95614-431-8
Im Bann des Eichelhechts 978-3-95614-441-7
Deutschlandalbum 978-3-88897-858-6
Das Beste aus meinem Liebesleben 978-3-88897-727-5
Der kleine Erziehungsberater CD 978-3-88897-658-2
Alle Jahre schon wieder Cd 978-3-88897-590-5
Der kleine König Dezember CD 978-3-88897-531-8
Ein Bär namens Sonntag, Praline CD 978-3-88897-456-4
Der weiße Neger Wumbaba CD 978-3-88897-399-4

Deutschlandalbum CD 978-3-88897-370-3

Das Beste aus meinem Leben CD 978-3-88897-345-1

Pressestimmen

"Axel Hacke ist ein Sprachgenießer, kein Sprachdogmatiker. Und er hat sich einen hinreißenden federnden Stil geschaffen, mit dem er diese Freude ins Hirn des Lesers trägt." Die Literarische Welt

"Solange es Beobachter wie Hacke gibt, wird die Sprachwelt nicht untergehen." Kölner Stadtanzeiger

"Axel Hacke ist ein Sprachgenießer, kein Sprachdogmatiker. Und er hat sich, bei Gott, einen hinreißend federnden Stil geschaffen, mit dem er diese Freude ins Hirn der Leser trägt." Uwe Wittstock

"Solange es Beobachter wie Hacke gibt, wird die Sprachwelt nicht untergehen." Kölner Stadtanzeiger