



Axel Hacke, Ursula Mauder **Wozu wir da sind**

Songs und Geschichten über das Leben

Euro 18,95 € (D)

sofort lieferbar

erschienen im August 2019

ISBN 978-3-95614-333-5

In diesem dritten der gemeinsamen – teils preisgekrönten – Hörbücher von Ursula Mauder und Axel Hacke begleiten Mauders Songs (zum ersten Mal Eigenkompositionen) Hackes Texte aus *Wozu wir da sind* nicht nur, sie ergänzen und vertiefen Walter Wemuts Gedanken über das gelungene Leben vielmehr auf eigene Weise, sind Frage oder Antwort, Beruhigung oder Provokation. Sie geben dem Wünschen und Hoffen, dem Tod und dem Traum, dem Rausch, der Erfüllung und dem Scheitern, kurz: dem Leben einen eigenen Sound.



Axel Hacke

Axel Hacke lebt als Schriftsteller und Kolumnist des Süddeutsche Zeitung Magazins in München. Er gehört zu den bekanntesten Autoren Deutschlands, seine Bücher wurden in zahlreiche Sprachen übersetzt. Zuletzt erschien "Wozu wir da sind. Walter Wemuts Handreichungen für ein gelungenes Leben" (Kunstmann 2019) und "Im Bann des Eichelhechts" (Kunstmann 2021). Mehr unter www.axelhacke.de

© Thomas Dashuber

Weitere Titel des Autors

Der kleine König Dezember 978-3-88897-223-2
Hackes Kleines Tierleben 978-3-88897-237-9
Ich sag's euch jetzt zum letzten Mal 978-3-88897-247-8
Hackes musikalisches Tierleben CD 978-3-88897-268-3
Hackes musikalisches Tierleben CD 978-3-88897-268-3
Der weiße Neger Wumbaba 978-3-88897-367-3
Deutschlandalbum CD 978-3-88897-370-3
Prálinek 978-3-88897-406-9
Ein Bär namens Sonntag 978-3-88897-432-8
Der kleine Erziehungsberater 978-3-88897-448-9
Ein Bär namens Sonntag, Prálinek CD 978-3-88897-456-4
Das Beste aus meinem Leben 978-3-88897-459-5
Der weiße Neger Wumbaba kehrt zurück CD 978-3-88897-473-1
Der weiße Neger Wumbaba kehrt zurück CD 978-3-88897-473-1
Wortstoffhof 978-3-88897-508-0

Der kleine König Dezember CD 978-3-88897-531-8
Fußballgefühle 978-3-88897-933-0
Fußballgefühle CD 978-3-88897-946-0
Fußballgefühle CD 978-3-88897-946-0
Das kolumnistische Manifest 978-3-95614-026-6
Das kolumnistische Manifest CD 978-3-95614-048-8
Das kolumnistische Manifest CD 978-3-95614-048-8
Die Tage, die ich mit Gott verbrachte 978-3-95614-118-8
Die Tage, die ich mit Gott verbrachte CD 978-3-95614-141-6
Über den Anstand in schwierigen Zeiten und die Frage, wie wir miteinander umgehen
978-3-95614-200-0
Über den Anstand in schwierigen Zeiten und die Frage, wie wir miteinander umgehen CD
978-3-95614-212-3
Hackes Tierleben 978-3-95614-298-7
Wozu wir da sind 978-3-95614-313-7
Wozu wir da sind (MP3 CD) 978-3-95614-331-1
Im Bann des Eichelhechts 978-3-95614-431-8
Im Bann des Eichelhechts (2 mp3 CDs) 978-3-95614-441-7
Ein Haus für viele Sommer 978-3-95614-483-7
Ein Haus für viele Sommer CD 978-3-95614-500-1
Wortstoffhof CD 978-3-88897-532-5
Wumbabas Vermächtnis CD 978-3-88897-564-6
Alle Jahre schon wieder 978-3-88897-583-7
Die Wumbaba-Trilogie 978-3-88897-686-5
Wofür stehst Du? CD 978-3-88897-692-6
Nächte mit Bosch 978-3-88897-703-9
Der kleine Erziehungsberater CD 978-3-88897-658-2
Oberst von Huhn bittet zu Tisch 978-3-88897-779-4
Oberst von Huhn bittet zu Tisch CD 978-3-88897-798-5
Deutschlandalbum 978-3-88897-858-6
Der kleine Erziehungsberater CD 978-3-88897-658-2
Das Beste aus meinem Liebesleben 978-3-88897-727-5
Alle Jahre schon wieder Cd 978-3-88897-590-5
Wortstoffhof CD 978-3-88897-532-5
Der kleine König Dezember CD 978-3-88897-531-8
Ein Bär namens Sonntag, Pralinek CD 978-3-88897-456-4
Deutschlandalbum CD 978-3-88897-370-3



© Thomas Dashuber

Ursula Mauder

Ursula Mauder ist Drehbuchautorin und Sängerin. Im Kunstmann Verlag sind von ihr bisher erschienen die CDs "Goodnight, you moonlight Baby", "Alle Jahre schon wieder" (Weihnachts-CD mit Axel Hacke), "Love Diaries", "Das Beste aus meinem Liebesleben" und "The Feel of Life unplugged". Ursula Mauder erhielt den Hörbuchpreis 2011 der renommierten Corine Preisverleihung.

Weitere Titel des Autors

Goodnight, You Moonlight Baby CD 978-3-88897-530-1

Alle Jahre schon wieder Cd 978-3-88897-590-5

The Love Diaries CD 978-3-88897-745-9

The Feel of Life unplugged (Musik CD) 978-3-95614-332-8

Pressestimmen

"'Wozu wir da sind. Songs und Geschichten über das Leben' regt zum Nachdenken an, wo man vielleicht selbst in eingefahrenen Bahnen verharrt, wo man nicht aktiv ist, sondern das Leben hinnimmt. Ursula Mauder öffnet mit ihren Songs dafür einen zusätzlichen Raum."

Georg Gruber, Deutschlandfunk Kultur