



Svjetlan Junakovic Das große Buch der klassischen Tierporträts

48 Seiten
Euro 16,90 € (D)
sofort lieferbar
erschienen im August 2011
Übersetzt von Alida Bremer
ISBN 978-3-88897-736-7

Ist das nicht ein Vermeer? Oder ein Rembrandt? Ingres? Der kroatische Künstler und Kinderbuchautor Svjetlan Junakovic eröffnet dem staunenden Betrachter das bislang unbekannte Genre des klassischen Tierporträts – und beschert dem Kunstliebhaber ein Wissensspiel voller Witz. Junakovic ist ein Meister seines Fachs, der sich mit Könnerschaft und Liebe zum Detail die Malstile der Porträts – von der Renaissance bis ins 19. Jahrhundert – mühelos anverwandeln kann. Und er ist ein kunsthistorisch gebildeter, humorvoller Kommentator, der jedes Bild entsprechend einordnet und die tierischen Protagonisten in ihrer Bedeutung würdigt. Für alle, die es noch etwas genauer wissen wollen, finden sich im Anhang Abbildungen und Daten der Meisterwerke, die Junakovic zu seinen Tierporträts inspiriert haben. Das Buch, mit dem man auch Kindern die Welt der klassischen Malerei nahebringen kann, wurde 2008 beim Bologna Ragazzi Award und mit dem Premio Andersen für das beste Bilderbuch ausgezeichnet.



Svetlan Junakovic

Svetlan Junakovic wurde 1961 in Zagreb, Kroatien, geboren. Er studierte an der Kunstakademie Brera in Mailand und ist als freier Maler, Grafiker, Illustrator und Kinderbuchautor tätig. Junakovic lebt mit seiner Familie in Zagreb und unterrichtet dort an der Kunstakademie. 2010 war Junakovic für den Hans Christian Andersen Preis nominiert.

Pressestimmen

"Der Kroatie Junakovic springt leichtfüßig zwischen Kunst- und Tierwelt hin und her und schreibt zu seinen Bildern auch noch witzige Texte"

Nürnberger Zeitung

"Ein fantastisches Buch für jeden Kunstfreund!"

Bücher-Dschungel